Canevas synthèse d'une situation d'apprentissage COSP

Titre: Dans mon univers...

COSP concerné	Résultat attendu	Axe		
Champs d'intérêts et	Se décrire en terme d'intérêts	Connaissance de soi		
aptitudes	et d'aptitudes			
Besoin des élèves				
Approfondir sa connaissance de soi et réaliser que les champs d'intérêt sont variables et				
propres à chacun				
Stratégie d'apprentissage				
Produire				
Moment du cycle suggéré	Moment de l'année suggéré	Temps approximatif requis		
	pour vivre l'activité			
1re année du troisième cycle	Fin septembre début octobre	Environ 2 heures		
(5e année)				

Discipline

Attentes de fin de cycle par discipline exploitée :

Français

Lire des textes variés (page 75 du PFEQ) : [...] dégager les éléments d'information tant explicites qu'implicites, l'élève peut établir des comparaisons entre l'information contenue dans plusieurs textes. Il précise sa compréhension du texte, la confronte avec celle de ses pairs et justifie son point de vue verbalement ou par écrit. Ses réactions témoignent de ses intérêts [...]

Communiquer oralement (page 83 du PFEQ) [...] Il parvient aussi à confronter ses idées avec celles d'autrui et à nuancer son point de vue à l'aide d'un vocabulaire pertinent, varié et, au besoin, spécialisé. Au cours des discussions, il respecte les règles de communication établies et il utilise des stratégies appropriées.

Intention: Présenter l'activité aux élèves et leur dire qu'ils apprendront à mieux se			
connaître et faire un pas dans leur orientation scolaire et professionnelle			
Description	Ressources		
Étape 1			
Appropriation du sens des mots: Intérêt et Aptitude	Annexe 1: définition		
Présenter aux élèves la définition de ces mots afin d'en avoir une première appropriation.			
Ou			



	T
Par questionnement, amener les élèves à découvrir le sens de ces 2 mots.	
Étape 2	
Mise en situation : Faire la lecture de cette histoire aux élèves le week-end de Jules et Julie	Annexe 2 – Histoire de Jules et Julie
Note : Nous avons eu le souci d'avoir un personnage masculin et féminin pour aider les élèves à mieux s'identifier.	
Étape 3	
Suite à la lecture, compléter la carte d'organisation d'idées de Jules.	Annexe 3 – Modèle de carte d'organisation d'idées - modelages
 Modeler en groupe la carte d'organisation d'idée S'assurer de faire ressortir les manifestations qui justifient les choix. Exemple: 	
Jules aime les sports, car il est un fameux gardien. intérêt manifestation aptitude	
Étape 4	
Pour Julie, les élèves produisent en équipe une carte d'organisation d'idées avec les éléments qu'ils perçoivent dans le texte.	Annexe 3 – Modèle de carte d'organisation d'idées - corrigé
En retour en grand groupe, l'enseignant(e) recueille les idées des élèves et construit une carte de classe.	
La présentation du corrigé peut se faire ensuite.	
Note: Des éléments n'étant pas présents dans le corrigé peuvent quand même être identifiés par les élèves s'ils sont capables d'appuyer par des manifestations des intérêts ou des aptitudes.	
Étape 5	
Construction par l'élève de sa propre carte d'organisation d'idées.	Annexe 5&6 – Liste des intérêts et aptitudes



L'élève évalue et sélectionne les intérêts et les aptitudes qui le représentent pour produire sa propre carte. Il est important qu'il puisse nommer les manifestations observables qui appuient ses choix d'intérêts et d'aptitudes.	Annexe 5&6 – Liste des intérêts et aptitudes
Pour soutenir l'élève, l'enseignant lui fournit les listes d'intérêts et des aptitudes	
Étape 6	
(Facultatif) Échange en dyade : l'élève présente sa carte à un coéquipier. Après discussion il ajoute sur sa carte d'idées des éléments pertinents qui complètent sa réflexion.	
Étape 7	
Présentation des cartes d'organisation d'idées	
En communication orale, les élèves présentent leur carte d'organisation d'idées. L'enseignant peut évaluer cette production orale.	
Note: L'évaluation porte alors sur les éléments de la compétence de français et non sur le contenu présenté. Exemple: clarté des formulations utilisées, réaction témoignant d'une écoute efficace	

Note importante

Cette carte d'organisation d'idées peut être évolutive tout au long de l'année. Plusieurs fois dans l'année, l'enseignant s'assure de nommer à l'élève les intérêts et les aptitudes qu'il lui reconnaît ainsi que leurs manifestations.

Quelle est la trace que l'on encourage l'élève à conserver

La carte d'idées de l'élève est en soit la trace puisqu'elle synthétise le résultat attendu : se décrire en termes de ses champs d'intérêt et ses aptitudes



Activité: Dans mon univers

Annexe 1 – Définition

Intérêt

Une tendance générale du comportement d'un individu à être attiré vers une certaine catégorie d'activités.

Une activité destinée à satisfaire le désir personnel de se réaliser, ce qui n'exclut pas d'investir certains efforts. Ex. Aimer faire de la pâtisserie implique de maîtriser diverses techniques culinaires, s'approprier le travail avec diverses textures et saveurs pour créer un produit agréable à déguster.

Un sujet suscitant la curiosité et qui retient l'attention par la valeur qu'on lui accorde. Il peut pousser un individu à rechercher une activité, à comprendre et à développer une habileté. Un intérêt est généralement associé au plaisir.

Aptitude

Disposition naturelle ou acquise d'une personne à faire quelque chose avec un degré de succès qu'il peut reconnaître et apprécier, ou qui peut l'être par le regard d'une autre personne.

Ex. Attribuer à une personne une belle capacité à reconnaître les divergences d'opinions de deux groupes de personnes, à les inciter à respecter cette différence et à travailler à l'atteinte d'un but commun en misant sur ce qui les unit, être diplomate.

Les définitions sont inspirées des définitions des ouvrages linguistiques courants comme le Petit Robert, le Larousse et le grand dictionnaire terminologique de l'Office québécois de la langue français. Ils ont été adaptés pour tenter de tenir compte de la capacité des élèves à en comprendre le sens. Toute autre définition avec laquelle l'enseignant est à l'aise et pour laquelle il se sent apte à accompagner des élèves est acceptable. Les définitions peuvent être utilisées intégralement avec les élèves ou être adaptées.



Annexe 1 – Définition Activité : Dans mon univers

Activité: Dans mon univers

Annexe 2 – Le week-end de Jules et Julie

Jules et Julie partagent un lien indéfectible. Ils sont jumeaux! Ils ont fêté leur onzième anniversaire il y a quelques jours. Comme chaque fin de semaine, le samedi matin, Julie fait de la poterie. Elle se rend à la salle communautaire pour fabriquer de jolis pots. De son côté, Jules manipule ses tarentules. Bien que les araignées soient responsables de plusieurs phobies, il se passionne pour ces bestioles. Il en possède deux. Ses araignées sont traitées aux petits oignons.

En après-midi, Julie va au cinéma avec ses amies. Elle visionne le nouveau film d'un talentueux jeune réalisateur. Jules va patiner à l'aréna du quartier. Il s'amuse avec ses amis à jouer au hockey. Il est un fameux gardien de but.

En soirée, toute la famille se réunit pour partager un bon repas. Au menu ce soir, il y a de la fondue. Tout le monde participe à l'élaboration de ce repas. Même la vaisselle se fait en équipe!

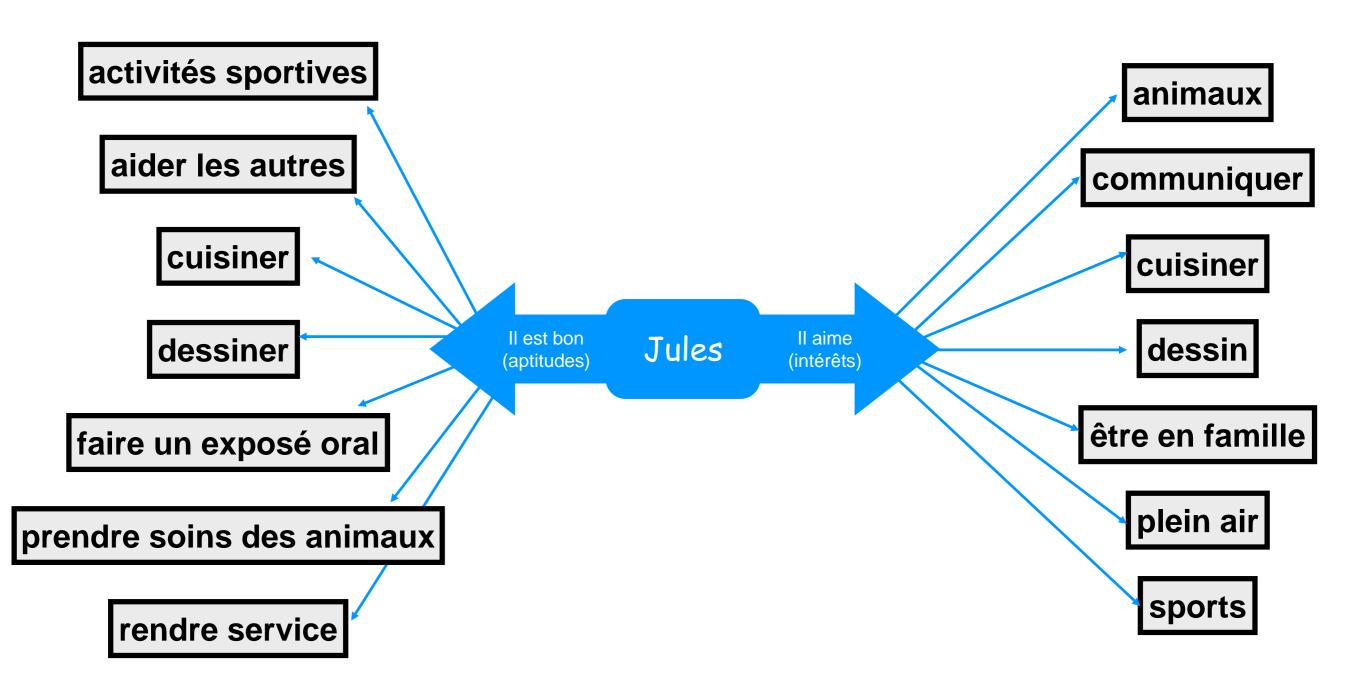
Le dimanche est une journée printanière très spéciale. Effectivement, toute la grande famille de Jules et Julie se réunit à la cabane à sucre familiale de l'oncle Ted pour la fabrication de petits cornets. Julie a eu une très bonne idée! Elle négocie avec son oncle la possibilité de rapporter une boîte de cornets qu'elle pourrait vendre à leur école afin d'amasser des fonds pour venir en aide à un enfant malade qui fréquente la maternelle.

De retour à la maison, pour préparer cette campagne de financement, Jules conçoit une affiche promotionnelle qui annonce la vente de ces cornets. Il demande aussi la permission d'annoncer l'activité en se rendant dans les classes de l'école. Pour sa part, Julie s'occupera de la vente et compilera l'argent amassé.

La semaine suivante, Julie assiste à la partie de hockey de son frère au lieu d'aller au cinéma. À ses côtés des amis s'informent du résultat de la vente. Elle est très fière de voir que les gens s'intéressent à ce qu'elle et Jules ont fait.

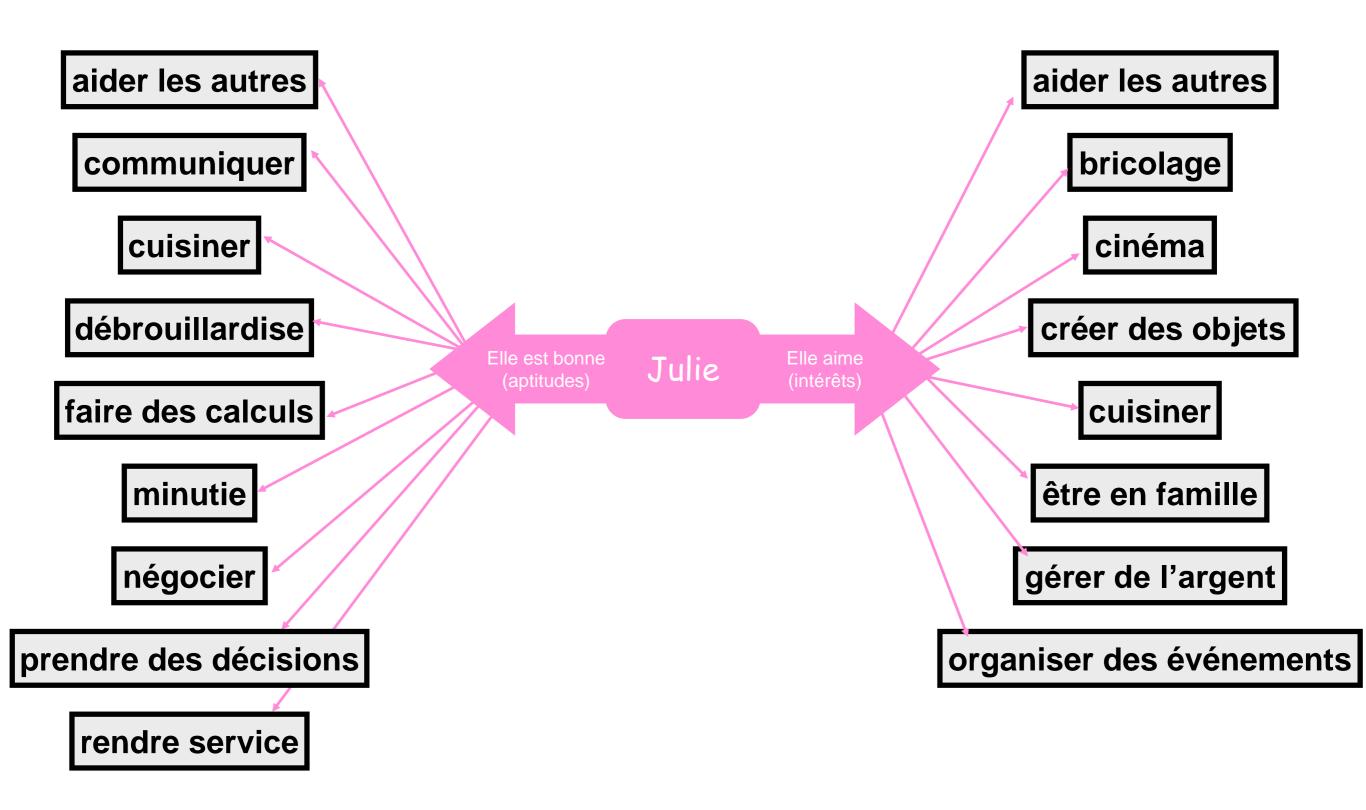


Modelage



^{*} Manifestations observables (à faire à l'orale)

Corrigé à faire en équipe



Activité: Dans mon univers

Annexe 5 & 6 – Listes d'intérêts et d'aptitudes

Réparer des objets de la mécanique
Les jeux de société de Prendre soin des gens
Faire des recherches de Le plein air amis

Parler en public de Chanter de mes Lire
Collectionner des les problèmes Lire
La nature Original Les expériences scientifiques

Apprendre une nouvelle langue
Assembler des modèles réduits

Organiser des activités

Les mathématiques

La musique

La musique

La musique

Les productions de la musique

Les musique

Le cœur représente ce vers quoi on est attiré, ce que l'on aime faire. C'est un indice de ce qui nous intéresse.

Le pouce en l'air représente le signe approbateur sur ce que l'on fait bien.

C'est la reconnaissance d'une aptitude.

Diverti
Faire p
Écouter
Manipuler
Faire ri
Gurden





Écrire des textes

