

# INFO-BIBLIOTHÈQUE

FÉVRIER : MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIR.E.S



## Veille jeunesse

VALÉRIE KEMPA : BIBLIO-ERGOTHÉRAPEUTE  
P.2

MISTIKRAK ! : LES COMMUNAUTÉS NOIRES  
EN LITTÉRATURE JEUNESSE P.2

## Album

8 ALBUMS METTANT EN VEDETTE UN.E  
MEMBRE DE LA COMMUNAUTÉ NOIRE P.3

## Trousse

HISTOIRE DE LA FERME P.7

LÉON LE CAMÉLÉON ET LES  
MATHÉMATIQUES P.7

## Pour le plaisir

COLLECTION TOPOGRAPHIQUE DU ROI  
GEORGES III P.8

### CONTACTEZ-NOUS

PASCALE FOUCHER

OLIVIER CHAMBERLAND

PASCALE.FOUCHER@CSPHARES.QC.CA  
(418) 724-3439, POSTE 2086

OLIVIER.CHAMBERLAND@CSPHARES.QC.CA  
(418) 775-7206, POSTE 2526

# VEILLE JEUNESSE



## VALÉRIE KEMPA, AUTRICE, BIBLIOTHÉCAIRE, ERGOTHÉRAPEUTE ET MAMAN

Page facebook/blogue de Valérie Kempa qui nous partage ses coups de coeurs littéraires, mais surtout des astuces pour favoriser le développement des enfants.

Elle publie présentement une série de 5 capsules sur le développement de la motricité globale des enfants de 3 à 5 ans avec la littérature jeunesse.

Vous pouvez la suivre ici:

<https://www.facebook.com/valerie.kempa.ergotherapie.bibliothecaire>

## MISTIKRAK: LITTÉRATURE JEUNESSE

Mistikrak est un site de critique littéraire jeunesse focalisant sur des oeuvres mettant en scène au moins un.e personnage noir.e ou métissé.e de descendance africaine et/ou caribéenne. Des livres pour la jeunesse abordant la thématique du vivre-ensemble, de la tolérance et de la différence y sont aussi présentés. Ce site est l'oeuvre de Valérie Desmangles qui travaille dans les bibliothèques publiques depuis 2011. Vous pouvez suivre Mistikrak sur [Facebook](#), [Instagram](#).

<https://mistikrak.ca>



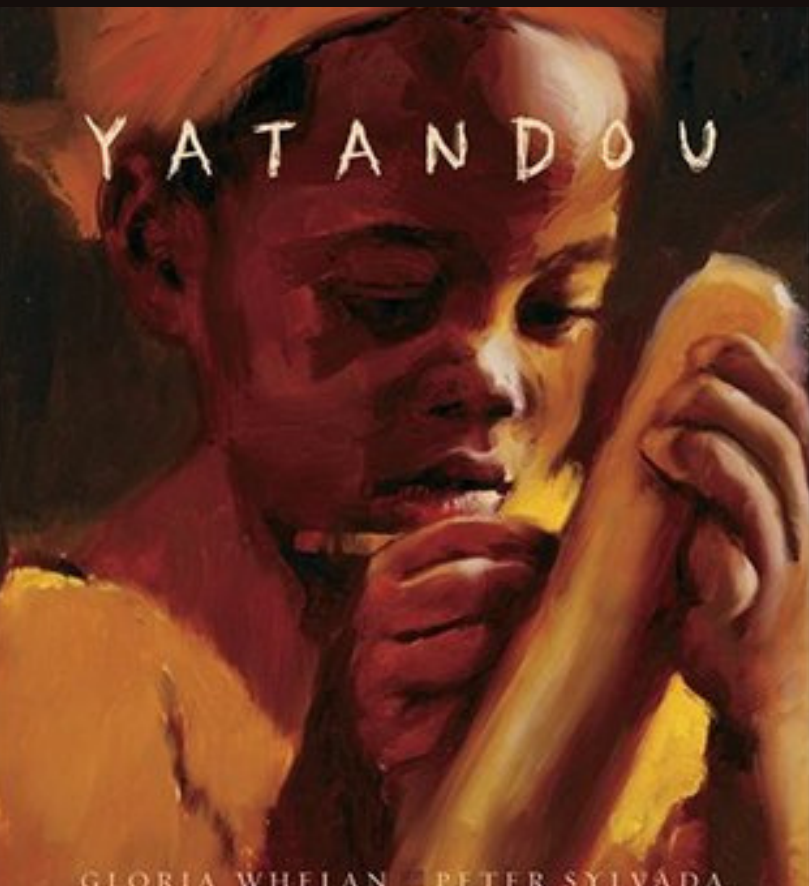
CATALOGUE REGARD



RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CENTRE DE RESSOURCES  
PÉDAGOGIQUES

# ALBUM



## YATANDOU

GLORIA WHELAN ET PETER SYLVADA

ÉDITIONS LE SORBIER

Un magnifique portrait de la vie quotidienne des femmes maliennes dont le courage et la détermination sont rendus avec souplesse et respect à

travers une narration empreinte de candeur, mais aussi à travers de superbes peintures impressionnistes, dépeignant, dans un ballet d'ocres et de bleus, la beauté des femmes et des paysages de ce pays en voie de développement. (SDM)

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/yatandou/>



### THÉMATIQUES

Autodétermination  
Femmes  
Pauvreté

### CRITIQUES

Doux  
Excellent  
Sensible

## LIBRE : LE VOYAGE D'HENRI

ELLEN LEVINE

SCHOLASTIC

Henri ne connaît pas son âge, car les esclaves ne célèbrent pas leur anniversaire. Lorsque sa famille est vendue, il décide de tout risquer pour ce qu'il croit être juste : le droit d'être libre. Henri s'enfuit. Recroquevillé dans une caisse, il entreprend un long voyage vers la liberté. Il arrive à destination un peu comme une lettre à la poste.

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/libre/>

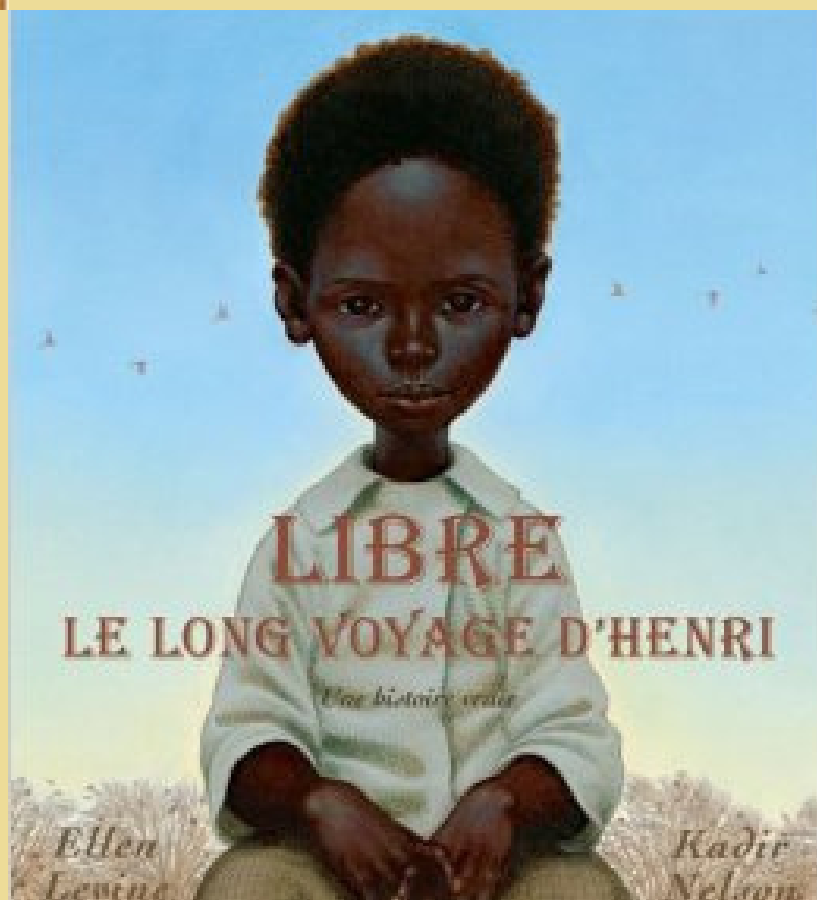


### THÉMATIQUES

Esclavagisme  
Courage  
Évasion

### CRITIQUES

Touchant  
Histoire Vraie  
Mots simples



CATALOGUE REGARD



RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CENTRE DE RESSOURCES  
PÉDAGOGIQUES

# ALBUM



## NELSON MANDELA

KADIR NELSON

STEINKIS

À l'âge de neuf ans, Nelson Mandela quitte son village pour aller à l'école en ville. Là, il découvre des Africains pauvres et impuissants. Il décide alors qu'il fera tout pour les aider. Plus tard, alors qu'il est devenu avocat, le gouvernement impose la stricte séparation des gens en fonction de la couleur de leur peau. Mettre fin à cette loi sera le combat de sa vie.

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/nelson-mandela/>



### THÉMATIQUES

Racisme  
Emprisonnement  
Combat politique

### CRITIQUES

Simple et poignant  
Illustrations réalistes  
Excellent

## NINA

ALICE BRIÈRE-HAQUET

GALLIMARD JEUNESSE

Album au cours duquel on suit l'histoire de Nina Simone qui raconte à sa fille Lisa comment elle est venue au monde noire sur des draps blancs, accueillie avec amour par sa mère, puis a grandi avec un piano dont elle examinait avec perplexité les touches blanches et noires, ces dernières "comme coincées dans le clavier"

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/nina/>



### THÉMATIQUES

Ségrégation  
Liens familiaux  
Droits civiques

### CRITIQUES

Histoire Vraie  
Émouvant  
Illustration précises et délicates

Alice Brière-Haquet

Bruno Liance

# Nina



CATALOGUE REGARD



RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CENTRE DE RESSOURCES  
PÉDAGOGIQUES

# ALBUM

## TOC TOC TOC

Bryan Collier PAPA, OÙ ES-TU? Daniel Beaty



## TOC TOC TOC, PAPA, OÙ ES-TU ?

BRYAN COLLIER ET DANIEL BEATY  
LITTLE URBAN

Chaque matin, je joue au même jeu avec mon père. TOC, TOC, TOC, il frappe à ma porte, je fais semblant de dormir, jusqu'à lui sauter dans les bras. Mais, un matin. Silence. Papa n'est plus là...

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/toc-toc-toc-papa-ou-es-tu/>



### THÉMATIQUES

Père et fils  
Séparation  
Prison

### CRITIQUES

Coup de cœur  
Émouvant  
Magnifiques illustrations

## COMME UN MILLION DE PAPILLONS NOIRS

LAURA NSAFU

CAMBOURAKIS

Adé adore les éclairs au chocolat, les papillons et poser des questions. Elle a aussi de magnifiques cheveux mais ses camarades d'école s'en moquent, simplement parce qu'ils sont différents. En compagnie de sa mère et ses tantes, elle va heureusement découvrir en douceur la beauté des papillons endormis sur sa tête, jusqu'à leur envol final.

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/com-me-un-million-de-papillons-noirs/>



Laura Nsafou  
Barbara Brun

### THÉMATIQUES

Estime de soi  
Railleries  
Racisme

### CRITIQUES

Poétique  
Émouvant

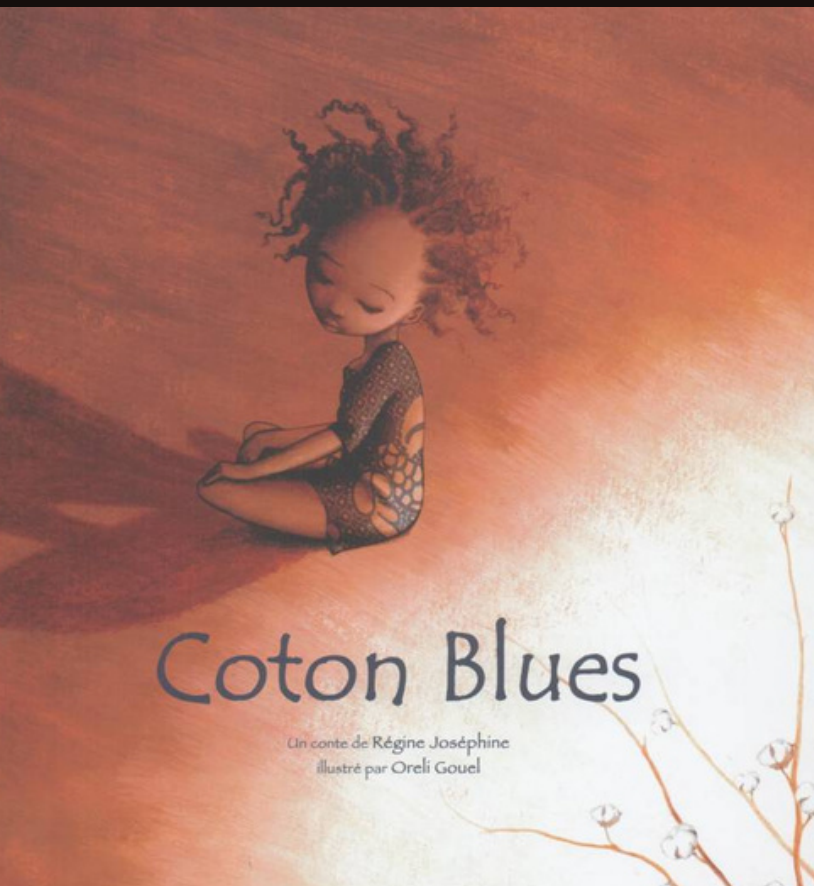
RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CENTRE DE RESSOURCES  
PÉDAGOGIQUES

CATALOGUE REGARD



# ALBUM



## COTON BLUES

RÉGINE JOSEPH

BILBOQUET

Coton... Ce n'est pas un nom. C'est pourtant le sien. Le Maître l'a choisi pour se moquer de ses cheveux rêches, pour rire de ses gros yeux, et surtout de sa peau si sombre qu'on la dirait découpée dans la nuit. Quel âge a-t-elle, Coton ? Elle-même n'en sait rien. Dix ans, douze peut-être... Assez pour être vendue, assez pour travailler...

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/coton-blues/>



### THÉMATIQUES

Esclavagisme  
Raillerie  
Rêves

### CRITIQUES

Poétique  
Visuellement beau  
Lecteurs avertis

## I HAVE A DREAM

MARTIN LUTHER KING

STEINKIS

Le 28 août 1963, Martin Luther King réunissait des milliers de personnes à Washington. L'apogée de cette marche pour le travail et la liberté a eu lieu sur les marches du Mémorial Lincoln. Le texte qu'il a prononcé ce jour-là sur le droit de vote et la déségrégation est devenu l'un des textes fondamentaux du XXe siècle.

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/i-have-a-dream/>

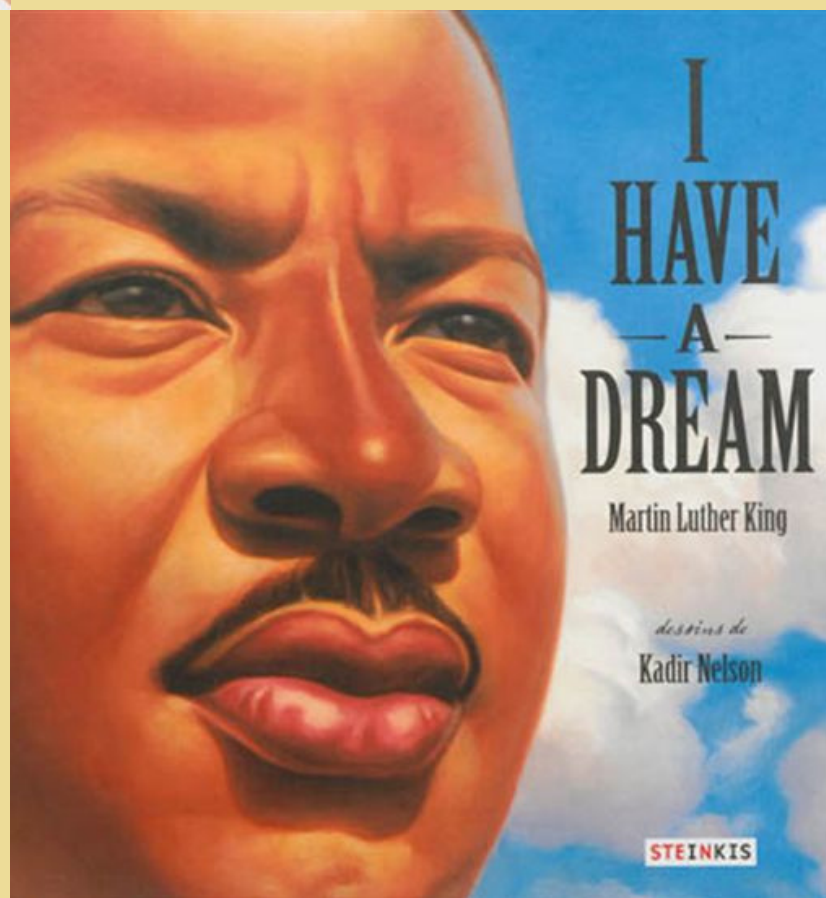


### THÉMATIQUES

Racisme  
Discours  
Droits civiques

### CRITIQUES

Discours historique  
Incontournable  
Inspirant



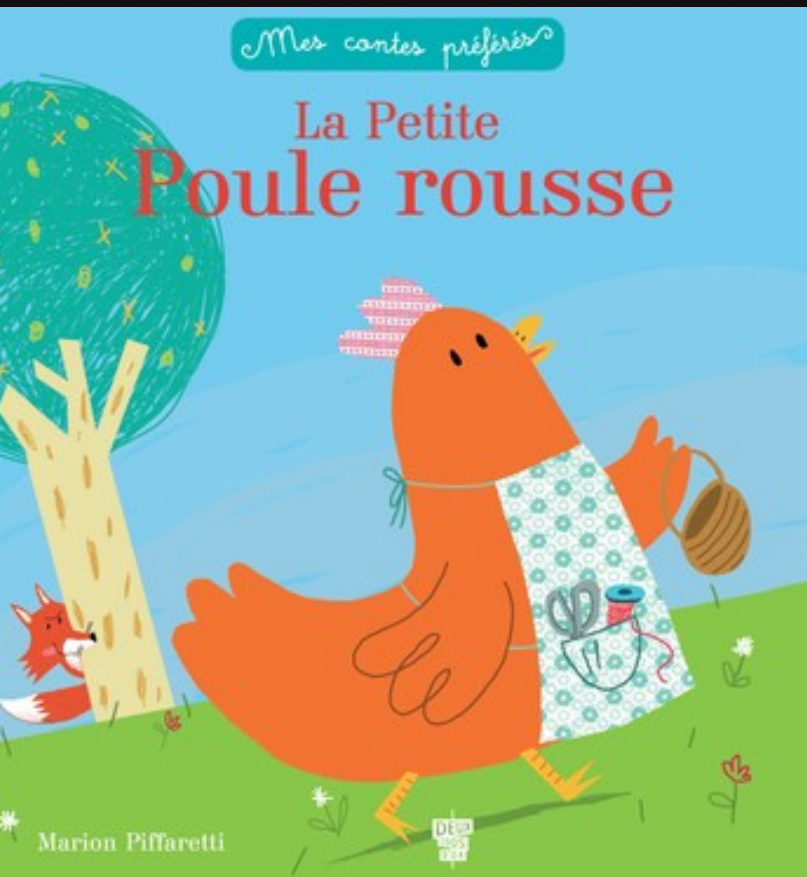
CATALOGUE REGARD



RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CENTRE DE RESSOURCES  
PÉDAGOGIQUES

# TROUSSE



## LÉON LE CAMÉLÉON ET LES MATHÉMATIQUES

TRP0078

Cette trousse vise à faire découvrir le riche univers des mathématiques à l'aide d'albums de fiction, de documentaires et d'activités reliées à la progression des apprentissages. Elle comprend un cercle de lecture en 25 exemplaires autour du livre Léon le caméléon.

Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/trp-0078-mathematiquement-votre/>



### DISCIPLINES

Arts Plastiques  
Mathématiques  
ECR  
Français

## HISTOIRES DE LA FERME

TRP0067

L'intention du cercle de lecture est d'amener les élèves à lire un livre et à discuter par la suite des différentes parties en petits groupes. Dans les discussions, l'accent est mis sur la compréhension de l'histoire, mais également sur la perception et les sentiments des élèves à l'égard du texte lu. En plus d'amener les élèves à réagir de façons plus approfondies à une lecture, cette activité contribue à développer le sens des responsabilités, le leadership ainsi que les habiletés sociales.

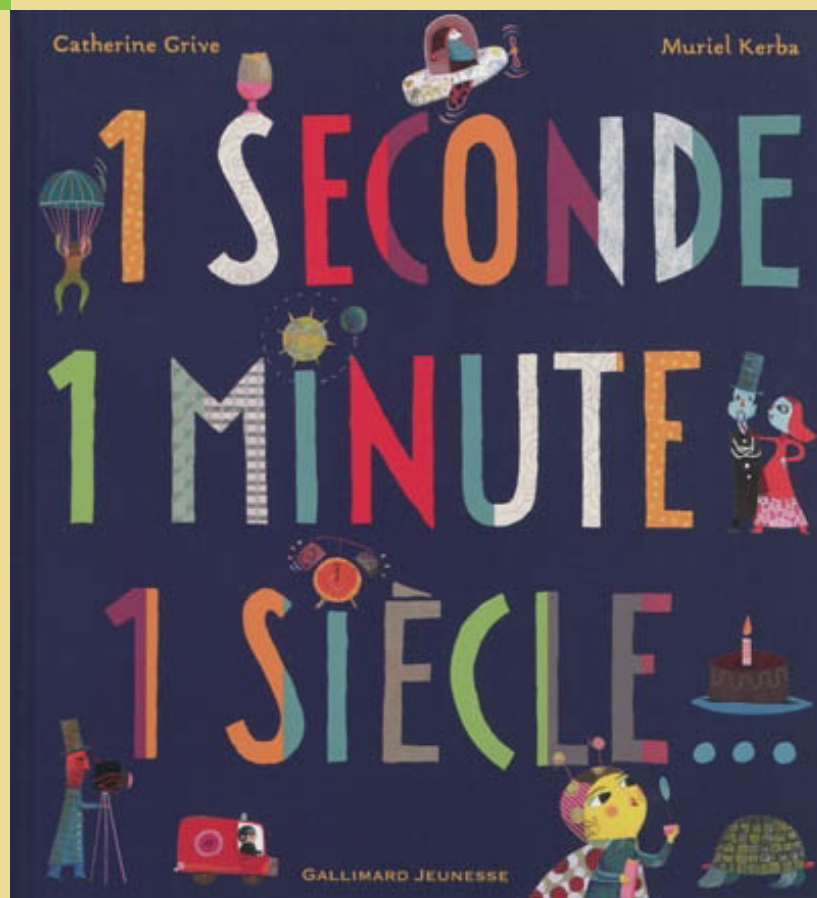
Réservez-le ici

<https://ressourcespedagogiques.csphares.qc.ca/trp-0067-histoires-de-la-ferme/>



### DISCIPLINES

Français  
ECR



CATALOGUE REGARD



RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

CENTRE DE RESSOURCES  
PÉDAGOGIQUES

# POUR LE PLAISIR

## COLLECTION ROYALE

CARTES, PEINTURES ET GRAVURES LIBRES DE DROITS

La *British Library* a mis en ligne une imposante collection topographique appartenant au roi Georges III (1738-1820) qui a régné pendant près de 60 ans sur la Grande-Bretagne. 40 000 cartes manuscrites, peintures et gravures datant du 16<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle forment ce trésor qui transporte les observateurs sur l'ensemble des continents de la planète. Plus près de nous, nous y trouvons des cartes de la ville de Montréal et de Québec, mais surtout de magnifiques gravures des paysages québécois comme en témoigne la pièce ci-bas représentant le célèbre Rocher Percé, jadis percé de deux trous, appelé à l'époque "L'Isle percé".

<https://www.flickr.com/photos/britishlibrary/albums/72157716220271206>

